

© A Perfect Storm, 16mm 3 minutes 2022, Karel Doing

FILMBASEMATTERS A MATERIAL APPROACH TO THE HISTORY
OF SMALL-GAUGE FILM IN ITALY

VENICE EXPERIMENTAL MEDIA ARCHAEOLOGY LAB 3

10-11 Maggio 2025, 10.30 - 18.00
CZ 95, Giudecca 95, Venezia



Il laboratorio si svolge in lingua inglese.
Per informazioni scansiona il QR code.
Per partecipare inviare la propria
candidatura a: miriam.derosa@unive.it

Interverranno

Claudia Corrent

fotografa e docente
all'Accademia di Belle Arti
di Venezia

Karel Doing

artista

Organizzato da

Miriam De Rosa e Francesca Izzo

Università Ca' Foscari Venezia

Prot. 2022A9TNXX

Codice CUP H53D23006770006